**К.І. Галчинський.**

**Песнь о воинах с Вестерплятте**

А когда выпали дни,  
сгинуть коль выпало лято, —  
в ряд по четыре на небо шли  
воины с Вестерплятте.  
  
(А лето было лучшее в том году).  
  
Пели они: Ничего,  
что не долечены раны,  
ибо путь легче всего  
на небеса-поляны.  
  
(А на земле в том году было столько вереску  
                                                                        для букетов).  
  
Бились за Гданьск и за край,  
швабов крошили проклятых,  
вот и возносимся в рай,  
воины с Вестерплятте.  
  
И те, у кого есть слух,  
слышат над морем сквозь кроны,  
как громыхает рух  
нашего батальона.

Слышат и песню они:  
Раз уж мы здесь, то лучше  
нас пусть согреют теплые дни,  
райского вереска кущи.  
  
А когда вьюжится лес,  
кружатся сумерки святы,  
в центр Варшавы сходят с небес  
воины с Вестерплятте.

*1939*

**Письмо пленного**

Любовь моя и дыханье,  
ночью этой весенней  
я доброй ночи желаю  
и тени твоей на стенах.  
  
Единственная на свете,  
как же мне славить Твое имя?  
Ты — мой родник летний  
и рукавичка зимняя.  
  
Ты счастье мое весеннее,  
зимнее, летнее и осеннее —  
ну пожелай Ты мне доброй ночи,  
мои разреши сомненья:  
  
за что же Тобой, ответь мне,  
меня наградили боги?..  
Ты свет мой на белом свете  
и песня моей дороги.

*Лагерь Альтенграбов, 1942*

**А. Марґул-Шпербер («Про назву концтабору Бухенвальд»)**(*переклад А.Чорного)*  
*Я и забыл: под Веймаром был он.  
Лишь помню я: там жгли людей в огне.  
В названии его — как будто стон  
О Буковине, «буковой стране».  
  
Исчезнувшая жизнь, забытый день —  
Мой Бухенвальд, «лес буков», в голове:  
Лежу мальчишкой, и лесная сень  
Скрывает тучки в дальней синеве…  
  
О века срам, что пачкает мечту!  
Проклятьем память отдана врагу.  
Название услышу ли, прочту —  
О детстве больше думать не могу,  
  
Ночным удушьем заползает в сон  
Ужасная догадка: там, вдали  
Пар облаков над полем вознесён,  
Не дым ли это тех, кого сожгли?*

**С. Гудзенко «Нас не треба жаліти…»**

*Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.   
Мы пред нашим комбатом, как пред господом богом, чисты.   
На живых порыжели от крови и глины шинели,   
на могилах у мертвых расцвели голубые цветы.   
  
Расцвели и опали... Проходит четвертая осень.   
Наши матери плачут, и ровесницы молча грустят.   
Мы не знали любви, не изведали счастья ремесел,   
нам досталась на долю нелегкая участь солдат.   
  
У погодков моих ни стихов, ни любви, ни покоя -   
только сила и зависть. А когда мы вернемся с войны,   
все долюбим сполна и напишем, ровесник, такое,   
что отцами-солдатами будут гордится сыны.   
  
Ну, а кто не вернется? Кому долюбить не придется?   
Ну, а кто в сорок первом первою пулей сражен?   
Зарыдает ровесница, мать на пороге забьется,-   
у погодков моих ни стихов, ни покоя, ни жен.   
  
Кто вернется - долюбит? Нет! Сердца на это не хватит,   
и не надо погибшим, чтоб живые любили за них.   
Нет мужчины в семье - нет детей, нет хозяина в хате.   
Разве горю такому помогут рыданья живых?   
  
Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.   
Кто в атаку ходил, кто делился последним куском,   
Тот поймет эту правду,- она к нам в окопы и щели   
приходила поспорить ворчливым, охрипшим баском.   
  
Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают   
эту взятую с боем суровую правду солдат.   
И твои костыли, и смертельная рана сквозная,   
и могилы над Волгой, где тысячи юных лежат,-   
это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,   
подымались в атаку и рвали над Бугом мосты.   
  
...Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,   
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.   
  
А когда мы вернемся,- а мы возвратимся с победой,   
все, как черти, упрямы, как люди, живучи и злы,-   
пусть нами пива наварят и мяса нажарят к обеду,   
чтоб на ножках дубовых повсюду ломились столы.   
  
Мы поклонимся в ноги родным исстрадавшимся людям,   
матерей расцелуем и подруг, что дождались, любя.   
Вот когда мы вернемся и победу штыками добудем -   
все долюбим, ровесник, и работу найдем для себя.*